

## 二、规范性文件

### 单项选择题

1. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化和旅游主管部门应当按照“（ ）”的要求，依法依规采集相关信用信息，任何单位和个人不得违法违规采集。

- A. 谁管理、谁采集
- B. 谁收集、谁整理
- C. 谁使用、谁负责
- D. 谁采集、谁负责

参考答案：A

【解析】第九条文化和旅游主管部门应当按照“谁管理、谁采集”的要求，依法依规采集相关信用信息，任何单位和个人不得违法违规采集。

2. 根据《文化和旅游部关于深化“放管服”改革促进演出市场繁荣发展的通知》，以营利为目的，通过互联网为公众实时提供现场文艺表演活动的，应当按照《营业性演出管理条例》等有关规定办理报批手续，并由取得（ ）的互联网文化单位提供在线传播服务。

- A. 网络文化经营许可证
- B. 营业性演出许可证
- C. 演出经纪人资格证
- D. 广播电视节目制作许可证

参考答案：A

【解析】规范在线演出管理。以营利为目的，通过互联网为公众实时提供现场文艺表演活动的，应当按照《营业性演出管理条例》等有关规定办理报批手续，并由取得《网络文化经营许可证》的互联网文化单位提供在线传播服务。

3. 根据《外国人入境完成短期工作任务的相关办理程序（试行）》的通知，外国文艺表演团体、个人拟入境进行营业性演出的，应当由演出举办单位向首次演出所在地文化主管部门提出申请，文化主管部门应当根据《营业性演出管理条例》及其实施细则的规定，自受理申请之日起（ ）日内作出决定。

- A. 3
- B. 7
- C. 10
- D. 20

参考答案：D

【解析】外国文艺表演团体、个人拟入境进行营业性演出的，应当由演出举办单位向首次演出所在地文化主管部门提出申请，文化主管部门应当根据《营业性演出管理条例》及其实施细则的规定，自受理申请之日起20日内作出决定。批准的，发给批准文书，并注明“涉外营业性演出”；不予批准的，应当书面通知申请人并说明理由。

4. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，认定为严重失信主体不满（ ）个月的、认定为轻微失信主体不满（ ）个月的，不予信用修复。

- A. 7, 5
- B. 5, 5
- C. 6, 3
- D. 6, 6

参考答案：C

【解析】第二十八条具有下列情形之一的，不予信用修复：

（一）认定为严重失信主体不满6个月的、认定为轻微失信主体不满3个月的；

- (二) 因违反相关法律法规规定，依法被限制或者禁止行业准入期限尚未届满的；
- (三) 距离上一次信用修复时间不到1年的；
- (四) 申请信用修复过程中存在弄虚作假、故意隐瞒事实等欺诈行为的；
- (五) 申请信用修复过程中又因同一原因受到行政处罚，造成不良社会影响的；
- (六) 法律法规和党中央、国务院政策文件明确规定不可修复的。

5. 外国人入境从事涉外营业性演出，在境内停留不超过（ ）日，视为短期工作任务。

- A. 30
- B. 60
- C. 90
- D. 120

参考答案：C

【解析】[音频]的通知》

外国人入境完成短期工作任务，指因下列事由入境，且在境内停留不超过90日的：

- (一) 到境内合作方完成某项技术、科研、管理、指导等工作；
- (二) 到境内体育机构进行试训（包括教练员、运动员）；
- (三) 拍摄影片（包括广告片、纪录片）；
- (四) 时装表演（包括车模、拍摄平面广告等）；
- (五) 从事涉外营业性演出；
- (六) 人力资源社会保障部门认定的其他情形。

6. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构发现签约网络表演者所提供的网络表演含有违法违规内容，应当立即要求（ ），并及时通知相关网络表演经营单位。

- A. 更换网络表演人员
- B. 网络表演者停止网络表演活动
- C. 切断网络链接
- D. 禁止评论，屏蔽弹幕

参考答案：B

【解析】第十条网络表演经纪机构发现签约网络表演者所提供的网络表演含有违法违规内容，应当立即要求网络表演者停止网络表演活动，并及时通知相关网络表演经营单位。

7. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，大型群众性活动的承办者对其承办活动的安全负责，承办者的主要负责人为大型群众性活动的（ ）。

- A. 项目管理者
- B. 安全负责人
- C. 法定代表人
- D. 场地管理员

参考答案：B

【解析】第五条大型群众性活动的承办者（以下简称承办者）对其承办活动的安全负责，承办者的主要负责人为大型群众性活动的安全责任人。

8. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构从事演出经纪活动，应当依法取得（ ）。

- A. 营业性演出许可证
- B. 在线传播服务单位许可证件
- C. 网络文化经营许可证
- D. 广播电视节目制作许可证

参考答案：A

【解析】第四条网络表演经纪机构从事演出经纪活动，应当依法取得营业性演出许可证。

9. 根据《外国人入境完成短期营业性演出活动的办理程序和工作指引》外国演员工作时间超过30日的（不超过90日的），入境后（ ）日内到演出举办单位注册地或首演地公安机关办理居留许可。

- A. 7
- B. 10
- C. 20
- D. 30

参考答案：D

【解析】外国演员工作时间不超过30日的，免办居留许可，工作时间超过30日的（不超过90日的），入境后30日内到演出举办单位注册地或首演地公安机关办理居留许可。

10. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，跨省、自治区、直辖市举办大型群众性活动的，由（ ）实施安全许可。

- A. 县级人民政府公安机关
- B. 活动所在地设区的市级人民政府公安机关
- C. 直辖市人民政府公安机关
- D. 国务院公安部门

参考答案：D

【解析】第十二条大型群众性活动的预计参加人数在1000人以上5000人以下的，由活动所在地县级人民政府公安机关实施安全许可；预计参加人数在5000人以上的，由活动所在地设区的市级人民政府公安机关或者直辖市人民政府公安机关实施安全许可；跨省、自治区、直辖市举办大型群众性活动的，由国务院公安部门实施安全许可。

11. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，公民、法人和其他组织认为自己的信用信息有误时，有权向认定部门申请更正相关信息。认定部门应当在收到实名提交的书面更正申请之日起（ ）个工作日内作出是否更正的决定。

- A. 2
- B. 5
- C. 7
- D. 10

参考答案：B

【解析】公民、法人和其他组织认为自己的信用信息有误时，有权向认定部门申请更正相关信息。认定部门应当在收到实名提交的书面更正申请之日起5个工作日内作出是否更正的决定。

12. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构应当配备满足业务需要的网络表演经纪人员。网络表演经纪人员与所签约网络表演者人数比例原则上不低于（ ）。

- A. 1: 20
- B. 1: 30
- C. 1: 50
- D. 1: 100

参考答案：D

【解析】第十四条网络表演经纪机构应当配备满足业务需要的网络表演经纪人员。网络表演经纪人员与所签约网络表演者人数比例原则上不低于1:100。

13. 根据《文化和旅游部办公厅关于加强模仿秀营业性演出管理的通知》，为加强价值引导和行业自律，各级文化行政部门、文化市场综合执法机构应当建立演出行业（ ）制度，及时向本辖区演出主体宣介本通知的有关要求，将公开透明、不欺骗消费者作为底线要求，强化演出经营单位主体责任。

- A. 专家会
- B. 通气会
- C. 咨询会
- D. 研讨会

参考答案：B

【解析】根据《文化和旅游部办公厅关于加强模仿秀营业性演出管理的通知》，为加强价值引导和行业自律，各级文化行政部门、文化市场综合执法机构应当建立演出行业通气会制度，及时向本辖区演出主体宣介本通知的有关要求，将公开透明、不欺骗消费者作为底线要求，强化演出经营单位主体责任。充分发挥各级演出行业协会作用，加强价值引导和行业自律，积极弘扬社会主义核心价值观，引导演出经纪机构、演出场所经营单位以及其他相关企业共同抵制假冒他人名义等违规营业性演出。鼓励演出经纪机构和演员依法维权，保护合法权益。

14. 根据《外国人入境完成短期营业性演出活动的办理程序和工作指引》，外国演员工作时间不超过（ ）日的，免办居留许可。

- A. 30
- B. 60
- C. 90
- D. 120

参考答案：A

【解析】外国演员工作时间不超过30日的，免办居留许可，工作时间超过30日的（不超过90日的），入境后30日内到演出举办单位注册地或首演地公安机关办理居留许可。

15. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，下列不属于文化市场主体和从业人员严重失信主体的是（ ）。

- A. 伪造、变造许可证、批准文件的
- B. 提供含有法律、行政法规、规章禁止的内容，造成严重后果的
- C. 受到文化和旅游主管部门吊销许可证行政处罚的
- D. 拒不配合投诉处置、执法检查，拒不履行行政处罚决定，造成不良社会影响的

参考答案：D

【解析】D项属于文化和旅游市场轻微失信主体

16. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，公安机关收到申请材料应当依法做出受理或者不予受理的决定。对受理的申请，应当自受理之日起（ ）日内进行审查，对活动场所进行查验，对符合安全条件的，做出许可的决定；对不符合安全条件的，做出不予许可的决定，并书面说明理由。

- A. 3
- B. 5
- C. 7
- D. 10

参考答案：C

【解析】第十四条公安机关收到申请材料应当依法做出受理或者不予受理的决定。对受理的申请，应当自受理之日起7日内进行审查，对活动场所进行查验，对符合安全条件的，做出许可的决定；对不符合安全条件的，做出不予许可的决定，并书面说明理由。

17. 根据《文化和旅游部办公厅关于简化跨地区巡演审批程序的通知》，演出举办单位应在巡演地举办演出活

动前，向巡演地文化和旅游行政部门提供场地、安全、消防等证明材料，文化和旅游行政部门在（ ）个工作日内完成审核。

- A. 7
- B. 5
- C. 3
- D. 2

参考答案：C

【解析】演出举办单位应在巡演地举办演出活动前，向巡演地文化和旅游行政部门提供场地、安全、消防等证明材料，文化和旅游行政部门在3个工作日内完成审核。通过的，出具备案证明并及时公示。无法提供的，终止备案程序。

18. 根据《外国人入境完成短期营业性演出活动的办理程序和工作指引》，外国演员应当在工作证明上注明的起始工作日期前到申请驻外签证机关申请（ ），逾期，中国驻外签证机关将不予受理。

- A. M字签证
- B. Z字签证
- C. F字签证
- D. G字签证

参考答案：B

【解析】外国演员应当在工作证明上注明的起始工作日期前到申请驻外签证机关申请Z字签证，逾期，中国驻外签证机关将不予受理；

拓展知识：

F字签证，发给入境从事交流、访问、考察等活动的人员。G字签证，发给经中国过境的人员。

M字签证，发给入境进行商业贸易活动的人员。

Z字签证，发给申请在中国境内工作的人员。

19. 根据《文化和旅游部关于深化“放管服”改革促进演出市场繁荣发展的通知》在线传播服务单位应当安排专人对演出内容、弹幕评论等进行实时审看，发现含有法规禁止内容立即采取删除、屏蔽、断开链接等必要措施并保留视频资料至少（ ）日以上备查。

- A. 30
- B. 60
- C. 90
- D. 120

参考答案：B

【解析】在线传播服务单位应当安排专人对演出内容、弹幕评论等进行实时审看，发现含有法规禁止内容立即采取删除、屏蔽、断开链接等必要措施并保留视频资料至少60日以上备查。通过个人直播频道提供的网络表演，按照《网络表演经营活动管理办法》进行管理。

20. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，因擅自设立互联网上网服务营业场所经营单位而被认定为严重失信主体的，其法定代表人或者主要负责人（ ）年内不得担任互联网上网服务营业场所经营单位的法定代表人或者主要负责人。

- A. 1
- B. 3
- C. 5
- D. 7

参考答案：C

【解析】第十八条因擅自设立互联网上网服务营业场所经营单位而被认定为严重失信主体的，其法定代

表人或者主要负责人5年内不得担任互联网上网服务营业场所经营单位的法定代表人或者主要负责人；

21. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构应当遵守宪法和有关法律、法规，坚持为人民服务、为社会主义服务的方向，以（ ）为引领，不断丰富人民群众的文化生活。

- A. 安全第一原则
- B. 弘扬爱国主义精神
- C. 社会主义核心价值观
- D. 社会主义服务精神

参考答案：C

【解析】第三条网络表演经纪机构应当遵守宪法和有关法律、法规，坚持为人民服务、为社会主义服务的方向，以社会主义核心价值观为引领，不断丰富人民群众的文化生活。

22. 下列活动不适用于《大型群众性活动安全管理条例》的是（ ）

- A. 演唱会
- B. 庙会
- C. 音乐厅举办活动
- D. 人才招聘会

参考答案：C

【解析】第二条本条例所称大型群众性活动，是指法人或者其他组织面向社会公众举办的每场次预计参加人数达到1000人以上的下列活动：

- （一）体育比赛活动；
- （二）演唱会、音乐会等文艺演出活动；
- （三）展览、展销等活动；
- （四）游园、灯会、庙会、花会、焰火晚会等活动；
- （五）人才招聘会、现场开奖的彩票销售等活动。

影剧院、音乐厅、公园、娱乐场所等在其日常业务范围内举办的活动，不适用本条例的规定。

23. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，12个月内第（ ）次认定为轻微失信主体的，应当认定为严重失信主体。

- A. 2
- B. 3
- C. 4
- D. 5

参考答案：B

【解析】第十五条12个月内第3次认定为轻微失信主体的，应当认定为严重失信主体。

24. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，大型群众性活动的安全管理应当遵循（ ）、预防为主的方针，坚持承办者负责、政府监管的原则。

- A. 安全第一
- B. 安全发展
- C. 重点治理
- D. 安全生产

参考答案：A

【解析】第三条大型群众性活动的安全管理应当遵循安全第一、预防为主的方针，坚持承办者负责、政府监管的原则。

25. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，承办者应当在活动举办日的（ ）日前提出安全许可申请。

- A. 3
- B. 5
- C. 10
- D. 20

参考答案：D

【解析】第十三条承办者应当在活动举办日的20日前提出安全许可申请

26. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，对严重失信主体实施信用管理措施的期限为（ ）年，对轻微失信主体实施信用管理措施的期限为（ ）年。

- A. 1, 1
- B. 2, 1
- C. 3, 1
- D. 3, 2

参考答案：C

【解析】第二十一条对严重失信主体实施信用管理措施的期限为3年，对轻微失信主体实施信用管理措施的期限为1年。

27. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构为（ ）周岁以上的未成年人提供网络表演经纪服务的，应当对其身份信息进行认证，并经其监护人书面同意。

- A. 12
- B. 14
- C. 16
- D. 10

参考答案：C

【解析】第七条网络表演经纪机构不得为未满十六周岁的未成年人提供网络表演经纪服务；为十六周岁以上的未成年人提供网络表演经纪服务的，应当对其身份信息进行认证，并经其监护人书面同意。在征询监护人意见时，应当向监护人解释有关网络表演者权利、义务、责任和违约条款并留存相关交流记录。

28. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，大型群众性活动的预计参加人数在（ ）以下的，由活动所在地县级人民政府公安机关实施安全许可。

- A. 500人以上800人以下
- B. 800人以上1000人以下
- C. 1000人以上5000人以下
- D. 5000人以上

参考答案：C

【解析】第十二条大型群众性活动的预计参加人数在1000人以上5000人以下的，由活动所在地县级人民政府公安机关实施安全许可；

#### 多项选择题

29. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构，是指依法从事下列活动的经营单位（ ）

- A. 网络表演的组织经营活动
- B. 网络表演的营销经营活动；
- C. 网络表演者的推广经纪活动
- D. 网络表演者的代理经纪活动

参考答案：ABCD

【解析】第二条本办法所称网络表演经纪机构，是指依法从事下列活动的经营单位：（

- 一）网络表演的组织、制作、营销等经营活动；
- （二）网络表演者的签约、推广、代理等经纪活动。

30. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，大型群众活动承办者具体负责安全事项包括（ ）

- A. 落实大型群众性活动安全工作方案和安全责任制度，明确安全措施、安全工作人员岗位职责，开展大型群众性活动安全宣传教育；
- B. 落实医疗救护、灭火、应急疏散等应急救援措施并组织演练；
- C. 保障监控设备和消防设施、器材配置齐全、完好有效；
- D. 提供必要的停车场地，并维护安全秩序。

参考答案：AB

【解析】CD项属于大型群众性活动的场所管理者负责的安全事项

31. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化和旅游主管部门实施信用管理，应当坚持（ ）原则，确保奖惩措施与守信失信行为相当。

- A. 依法行政
- B. 保护权益
- C. 公平公正
- D. 审慎适度

参考答案：ABD

【解析】第二条文化和旅游主管部门实施信用管理，应当坚持依法行政、合理关联、保护权益、审慎适度原则，确保奖惩措施与守信失信行为相当。

32. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，本规定适用于文化和旅游市场主体和从业人员的信用信息的（ ），守信激励和失信惩戒，信用修复，信用承诺和信用评价等活动。

- A. 采集
- B. 归集
- C. 披露
- D. 共享

参考答案：ABD

【解析】第三条本规定适用于文化和旅游市场主体和从业人员的信用信息的采集、归集、公开和共享，守信激励和失信惩戒，信用修复，信用承诺和信用评价等活动。

33. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化和旅游主管部门将市场主体和从业人员认定为严重失信主体，应当遵守的程序规定包括（ ）。

- A. 告知
- B. 陈述与申辩
- C. 认定
- D. 决定与送达

参考答案：ABCD

【解析】第十四条文化和旅游主管部门将市场主体和从业人员认定为严重失信主体，应当遵守以下程序规定：

（一）告知。经查证符合严重失信主体认定标准的，应当向文化和旅游市场主体和从业人员送达《严重失信主体认定告知书》，载明认定理由、依据、惩戒措施和当事人享有的陈述、申辩权利。

（二）陈述与申辩。当事人在被告知的10个工作日内有权向认定部门提交书面陈述、申辩及相关证明材料，逾期不提交的，视为放弃。认定部门应当在15个工作日内给予答复。陈述、申辩理由被采纳的，不认定为

严重失信主体。

(三) 认定。符合严重失信主体认定标准的，经专家评估、法制审核、集体讨论等程序，依法在15个工作日内作出决定。

(四) 决定与送达。认定部门应当向当事人出具《严重失信主体认定决定书》并送达。

34. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化和旅游市场失信主体分为（ ）。

- A. 特殊失信主体
- B. 轻微失信主体
- C. 严重失信主体
- D. 直接失信主体

参考答案：BC

【解析】第十一条文化和旅游市场失信主体分为严重失信主体和轻微失信主体。

35. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，失信主体信息应当按照“（ ）”原则通过全国文化和旅游市场信用管理系统等渠道公开。

- A. 谁管理
- B. 谁认定
- C. 谁负责
- D. 谁公开

参考答案：BD

【解析】第二十三条失信主体信息应当按照“谁认定、谁公开”原则通过全国文化和旅游市场信用管理系统等渠道公开。

36. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化和旅游部信用管理部门负责指导协调和监督管理全国文化和旅游市场信用管理工作。具体职责包括（ ）

- A. 鼓励行业协会商会、第三方信用服务机构、金融机构、新闻媒体等各类单位和个人依法参与信用管理。
- B. 支持行业协会商会开展行业信用建设。
- C. 负责管理文化和旅游市场信用信息采集、归集、公开和共享工作；
- D. 承担文化和旅游行业信用体系建设工作，拟定行业信用体系建设规划并组织实施，实施行业信用监管，统筹推进信用联合奖惩；

参考答案：CD

【解析】第四条文化和旅游部信用管理部门负责指导协调和监督管理全国文化和旅游市场信用管理工作。具体职责包括：

(一) 承担文化和旅游行业信用体系建设工作，拟定行业信用体系建设规划并组织实施，实施行业信用监管，统筹推进信用联合奖惩；

(二) 组织起草文化和旅游市场信用管理规章制度、标准规范等，开展信用监督检查；

(三) 承担社会信用体系建设部际联席会议相关工作，开展文化和旅游市场失信主体认定工作；

(四) 负责管理文化和旅游市场信用信息采集、归集、公开和共享工作；

(五) 负责管理信用承诺、信用评价、守信激励和失信惩戒、信用修复等工作；

(六) 负责建设管理全国文化和旅游市场信用管理系统，负责信用信息安全管理，组织开展信用信息分析与监测工作；

(七) 开展诚信文化建设，指导组织信用培训和宣传等工作。

37. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化和旅游市场信用信息的公开与共享坚持（ ）原则，防止信息泄露，不得侵犯商业秘密和个人隐私。

- A. 必要

- B. 安全
- C. 公平
- D. 合法

参考答案：ABD

【解析】第二十二文化和旅游市场信用信息的公开与共享坚持合法、必要、安全原则，防止信息泄露，不得侵犯商业秘密和个人隐私。

38. 根据《外国人入境完成短期工作任务的相关办理程序（试行）》的通知，在境内停留不超过90日，有以下情形视为完成短期工作任务（ ）。

- A. 拍摄影片
- B. 时装表演
- C. 入境从事无报酬工作
- D. 参加体育赛事的

参考答案：AB

【解析】一、外国人入境完成短期工作任务，指因下列事由入境，且在境内停留不超过90日的：（

- 一）到境内合作方完成某项技术、科研、管理、指导等工作；
- （二）到境内体育机构进行试训（包括教练员、运动员）；
- （三）拍摄影片（包括广告片、纪录片）；
- （四）时装表演（包括车模、拍摄平面广告等）；
- （五）从事涉外营业性演出；
- （六）人力资源社会保障部门认定的其他情形。

39. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，公安机关应当履行的职责报包括（ ）

- A. 审核承办者提交的大型群众性活动申请材料，实施安全许可
- B. 指导对安全工作人员的教育培训
- C. 制订大型群众性活动安全监督方案和突发事件处置预案
- D. 保障监控设备和消防设施、器材配置齐全、完好有效

参考答案：ABC

【解析】第十条公安机关应当履行下列职责：

- （一）审核承办者提交的大型群众性活动申请材料，实施安全许可；
- （二）制订大型群众性活动安全监督方案和突发事件处置预案；
- （三）指导对安全工作人员的教育培训；
- （四）在大型群众性活动举办前，对活动场所组织安全检查，发现安全隐患及时责令改正；
- （五）在大型群众性活动举办过程中，对安全工作的落实情况实施监督检查，发现安全隐患及时责令改正；
- （六）依法查处大型群众性活动中的违法犯罪行为，处置危害公共安全的突发事件。

40. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，因营业性演出含有禁止内容被吊销营业性演出许可证而被认定为严重失信主体的，不得再次从事营业性演出或者营业性演出的（ ）活动；

- A. 居间
- B. 代理
- C. 行纪
- D. 委托

参考答案：ABC

【解析】第十八条因营业性演出含有禁止内容被吊销营业性演出许可证而被认定为严重失信主体的，不得再次从事营业性演出或者营业性演出的居间、代理、行纪活动；

41. 根据《文化和旅游部办公厅关于简化跨地区巡演审批程序的通知》，跨地区巡演，是指在文化和旅游行政部门许可范围内的（ ）不变的前提下，在一年内跨县（市、区）举办两场及以上的营业性演出活动。

- A. 演出举办单位
- B. 参演文艺表演团体
- C. 演员
- D. 演出内容不变

参考答案：ABCD

【解析】本通知所称跨地区巡演，是指在文化和旅游行政部门许可范围内的演出举办单位、参演文艺表演团体、演员、演出内容不变的前提下，在一年内跨县（市、区）举办两场及以上的营业性演出活动。

42. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，举办大型群众性活动，承办者应当制订大型群众性活动安全工作方案。大型群众性活动安全工作方案包括（ ）

- A. 活动的时间、地点、内容及组织方式
- B. 活动场所消防安全措施
- C. 治安缓冲区域的设定及其标识
- D. 车辆停放、疏导措施

参考答案：ABCD

【解析】第六条举办大型群众性活动，承办者应当制订大型群众性活动安全工作方案。大型群众性活动安全工作方案包括下列内容：

- （一）活动的时间、地点、内容及组织方式；
- （二）安全工作人员的数量、任务分配和识别标志；
- （三）活动场所消防安全措施；
- （四）活动场所可容纳的人员数量以及活动预计参加人数；
- （五）治安缓冲区域的设定及其标识；
- （六）入场人员的票证查验和安全检查措施；
- （七）车辆停放、疏导措施；
- （八）现场秩序维护、人员疏导措施；
- （九）应急救援预案。

43. 根据《文化和旅游部关于深化“放管服”改革促进演出市场繁荣发展的通知》。以营利为目的，通过互联网为公众实时提供现场文艺表演活动的，应当按照《营业性演出管理条例》等有关规定办理报批手续，并由取得《网络文化经营许可证》的互联网文化单位提供在线传播服务。演出举办单位应当在申报时一并提交（ ）等材料。

- A. 在线传播服务单位许可证件
- B. 观演网址
- C. 应急预案
- D. 营业性演出许可证

参考答案：ABC

【解析】演出举办单位应当在申报时一并提交在线传播服务单位许可证件、观演网址和应急预案等材料。

44. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，承办者应在提出安全许可申请时，应当提交的材料包括（ ）

- A. 承办者合法成立的证明
- B. 大型群众性活动安全工作方案
- C. 安全责任人的身份证明
- D. 活动场所管理者同意提供活动场所的证明。

参考答案：ABCD

【解析】第十三条 承办者应当在活动举办日的20日前提出安全许可申请，申请时，应当提交下列材料：（

一）承办者合法成立的证明以及安全责任人的身份证明；

（二）大型群众性活动方案及其说明，2个或者2个以上承办者共同承办大型群众性活动的，还应当提交联合承办的协议；

（三）大型群众性活动安全工作方案；

（四）活动场所管理者同意提供活动场所的证明。依照法律、行政法规的规定，有关主管部门对大型群众性活动的承办者有资质、资格要求的，还应当提交有关资质、资格证明。承办者取消举办大型群众性活动的，应当在原定举办活动时间之前书面告知做出安全许可决定的公安机关，并交回公安机关颁发的准予举办大型群众性活动的安全许可证件。

45. 根据《文化和旅游部办公厅关于加强模仿秀营业性演出管理的通知》，文化行政部门应当加强对模仿秀营业性演出的审批管理，对有模仿秀演员参加的营业性演出予以重点审查，加强对演员身份信息的鉴别，对（ ）不予批准。

- A. 假冒他人名义的营业性演出活动
- B. 侵犯他人著作权的营业性演出活动
- C. 特型演员利用党和国家领导人形象牟利的
- D. 演出含有低俗恶搞等违规内容的

参考答案：ABCD

【解析】文化行政部门应当加强对模仿秀营业性演出的审批管理，对有模仿秀演员参加的营业性演出予以重点审查，加强对演员身份信息的鉴别，对假冒他人名义、侵犯他人著作权的营业性演出活动不予批准，对特型演员利用党和国家领导人形象牟利的不予批准，对演出含有低俗恶搞等违规内容的不予批准，并对上述演员和演出举办单位予以重点关注。

46. 根据《文化和旅游部关于深化“放管服”改革促进演出市场繁荣发展的通知》，运用（ ）等技术展示虚拟形象进行营业性演出的，应当按照《营业性演出管理条例》等有关规定办理报批手续。

- A. 全息成像
- B. 人工智能
- C. 数字视觉设计
- D. 虚拟现实

参考答案：ABCD

【解析】明确新业态监管规则。以营利为目的，在剧院等演出场所为公众提供现场文艺表演视频播放或在线观看服务的，应当按照《营业性演出管理条例》等有关规定办理报批手续；其中，对已经批复的营业性演出活动不再重复审批，实行事前备案管理。运用全息成像、人工智能、数字视觉设计、虚拟现实等技术展示虚拟形象进行营业性演出的，应当按照《营业性演出管理条例》等有关规定办理报批手续。

47. 根据《大型群众性活动安全管理条例》，举办大型群众性活动应当符合的条件包括（ ）

- A. 承办者是依照法定程序成立的法人或者其他组织
- B. 大型群众性活动的内容不得违反宪法、法律、法规的规定，不得违反社会公德
- C. 具有符合本条例规定的安全工作方案，安全责任明确、措施有效
- D. 活动场所、设施符合安全要求

参考答案：ABCD

【解析】第十一条 公安机关对大型群众性活动实行安全许可制度。《营业性演出管理条例》对演出活动的安全管理另有规定的，从其规定。举办大型群众性活动应当符合下列条件：

（一）承办者是依照法定程序成立的法人或者其他组织；

（二）大型群众性活动的内容不得违反宪法、法律、法规的规定，不得违反社会公德；

- (三) 具有符合本条例规定的安全工作方案，安全责任明确、措施有效；
- (四) 活动场所、设施符合安全要求。

48. 根据《外国人入境完成短期工作任务的相关办理程序（试行）》的通知，入境进行短期营业性演出的外国文艺表演团体、个人应持有文化主管部门出具的批准文书及在中国短期工作证明（以下简称工作证明）；入境完成其他短期工作任务的，应持有人力资源社会保障部门颁发的外国人就业许可证书（以下简称许可证书）及工作证明。工作证明登记项目包括（ ）

- A. 持有人国籍和姓名
- B. 工作内容
- C. 工作地点
- D. 签发日期

参考答案：ABCD

【解析】工作证明登记项目包括：持有人国籍和姓名、工作内容、工作地点、工作期限、签发日期等。

49. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化市场主体包括从事（ ）等经营活动的法人或者其他组织。

- A. 营业性演出、
- B. 娱乐场所
- C. 网络文化
- D. 互联网上网服务

参考答案：ABCD

【解析】第三条文化市场主体包括从事营业性演出、娱乐场所、艺术品、互联网上网服务、网络文化、社会艺术水平考级等经营活动的法人或者其他组织；从业人员包括上述市场主体的法定代表人、主要负责人、实际控制人等有关人员。

50. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，文化和旅游市场信用信息包括（ ）

- A. 注册登记、备案等用以识别、记载市场主体和从业人员基本情况的信息
- B. 司法裁判仲裁执行信息
- C. 行政许可、行政处罚信息
- D. 信用评价结果信息、信用承诺履行情况信息

参考答案：ABCD

【解析】第八条文化和旅游市场信用信息包括下列信息：

- (一) 注册登记、备案等用以识别、记载市场主体和从业人员基本情况的信息；
- (二) 司法裁判仲裁执行信息；
- (三) 行政许可、行政处罚信息；
- (四) 与其他部门实施联合奖惩的信息；
- (五) 信用评价结果信息、信用承诺履行情况信息；
- (六) 其他反映市场主体和从业人员信用状况的相关信息。

#### 判断题

51. 跨省、自治区、直辖市举办大型群众性活动的，由国务院公安部门实施安全许可。（ ）

参考答案：对

【解析】《大型群众性活动安全管理条例》第十二条大型群众性活动的预计参加人数在1000人以上5000人以下的，由活动所在地县级人民政府公安机关实施安全许可；预计参加人数在5000人以上的，由活动所在地设区的市级人民政府公安机关或者直辖市人民政府公安机关实施安全许可；跨省、自治区、直辖市举办大型群众性活动的，由国务院公安部门实施安全许可。

52. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构为不满十六周岁的未成年人提供网络表演经纪服务的，应当对其身份信息进行认证，并经其监护人书面同意。（ ）

参考答案：错

【解析】网络表演经纪机构不得为未满十六周岁的未成年人提供网络表演经纪服务。

53. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，存在“捂票炒票”、虚假宣传、未履行相关义务、违反公序良俗等行为，造成不良社会影响的应被认定为严重失信主体（ ）。

参考答案：错

【解析】存在“捂票炒票”、虚假宣传、未履行相关义务、违反公序良俗等行为，造成不良社会影响的；应当认定为轻微失信主体。

54. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪人员从事演出经纪活动，应当依法取得相应的资格证书。（ ）

参考答案：对

【解析】第十四条网络表演经纪人员从事演出经纪活动，应当依法取得相应的资格证书。

55. 对在巡演过程中发生突发情况的，演出举办单位应当积极配合公安部门做好应对处置。（ ）

参考答案：错

【解析】对在巡演过程中发生突发情况的，演出举办单位应当积极配合文化和旅游行政部门做好应对处置。演出地文化市场综合执法机构要切实加强现场巡查，对擅自变更演出内容或参演文艺表演团体及演员的，依据《营业性演出管理条例》等予以处罚。

56. 根据《大型群众性活动安全管理条例》对经安全许可的大型群众性活动，承办者可以变更活动的时间、地点、内容或者扩大大型群众性活动的举办规模。（ ）

参考答案：错

【解析】《大型群众性活动安全管理条例》第十五条对经安全许可的大型群众性活动，承办者不得擅自变更活动的时间、地点、内容或者扩大大型群众性活动的举办规模。承办者变更大型群众性活动时间的，应当在原定举办活动时间之前向做出许可决定的公安机关申请变更，经公安机关同意方可变更。承办者变更大型群众性活动地点、内容以及扩大大型群众性活动举办规模的，应当依照本条例的规定重新申请安全许可。

57. 外国演员工作时间不超过60日的，免办居留许可。（ ）

参考答案：错

【解析】外国演员工作时间不超过30日的，免办居留许可，工作时间超过30日的（不超过90日的），入境后30日内到演出举办单位注册地或首演地公安机关办理居留许可。

58. 根据《文化和旅游市场信用管理规定》，受到文化和旅游主管部门吊销许可证行政处罚的，应当将其认定为严重失信主体。（ ）

参考答案：对

【解析】题干描述正确

59. 根据《网络表演经纪机构管理办法》，网络表演经纪机构为网络表演者提供网络表演经纪服务，应当通过面谈、视频通话等有效方式对网络表演者进行身份核实。（ ）

参考答案：对

【解析】第六条网络表演经纪机构为网络表演者提供网络表演经纪服务，应当通过面谈、视频通话等有效方式对网络表演者进行身份核实。

60. 根据《大型群众性活动安全管理条例》承办者发现进入活动场所的人员达到核准数量时，应当立即给观众退票；发现持有划定区域以外的门票或者持假票的人员，应当拒绝其入场并向活动现场的公安机关工作人员报告。（ ）

参考答案：错

【解析】《大型群众性活动安全管理条例》第十八条承办者发现进入活动场所的人员达到核准数量时，应当立即停止验票；发现持有划定区域以外的门票或者持假票的人员，应当拒绝其入场并向活动现场的公安机关工作人员报告。